

迎合快速時尚 崑山科大成立織物染整印花示範基地

資訊提供：印刷科技組

文章來源：<https://n.yam.com/Article/20180103910739>

文章發佈日：大成報／郭宏任 2018.01.03 23:15



【大成報記者郭宏任／台南報導】近年來全球電子商務的盛行，帶動「快速時尚」的興起，為因應紡織染整業人才需求，教育部補助崑山科大成立教育部產業菁英訓練示範基地－「織物染整及印花類產線基地」，建置與業界同步的人才培訓基地。

紡織產業須配合上市週期短、訂單小、批次多的生產與消費模式要求。由於傳統印花對水的需求量大，產生的廢液、廢水、廢漿對環境產生極大的污染，且需要開版，導致生產時間長，無法滿足快時尚的訴求。

反觀數位印花，花樣設計便利性高，能快速反應訂單需求，且生產時用水量少、污染性低，符合綠色紡織品和綠色製造的環保訴求。2013 至 2019 年間，數位印花在成衣業增長 350%，達 80 億美元，全球年複合成長率大於 25%，國內紡織大廠也不斷採購新的數位印花設備。

為符合日新月異的時尚流行趨勢，教育部於 106 年度教育部第二期技職再造設備更新－產業菁英訓練示範基地計畫，補助崑山科技大學材料工程系設置「織物染整及印花類產線基地」，建置與業界同步的類產線基地，該基地能透過染

缸、蒸處機、自動滴液機、打樣機、熱焙機、壓吸機、烘箱、脫水機、乾衣機等設備使用，提供該校與夥伴學校共同推動種子教師培訓與技優生課程培訓。

材料工程系黃昭銘主任說明，計畫特別邀請到宏遠興業、恩德科技、臺灣御牧等業界、紡織產業綜合研究所法人等多位專家擔任授課業師協助人才培育，針對織物染整與數位印花兩類生產作業進行實務教學，分別開設「織品色彩管理」、「印花打樣技術」、「染整實務與印花實務」等 3 門課程。

將培訓織物染整及印花種子教師 22 人，除了讓教師掌握最新穎、最核心的專業知識，同時透過染整設備使用提升技優生染整實作能力，目前培訓 43 位技優生，並跨校指導沙鹿高工染整與紡織科同學 36 人，可望成為織物染整業的未來尖兵。

專業證照方面，計畫中透過 X-rite/PANTONE 顏色標準專業整合公司所規劃的色彩管理國際職能證照 CCF (Color Control Freak) 開設訓練班，培訓校內教師、夥伴學校教師與設計印刷、織品印花設計、廣告設計業者共 30 位取得教師級證照；另培訓材料系與資傳系共 39 位學生取得甲級專業證照，及小型鍋爐證照 5 張，師生共取得 74 張專業證照，成果相當豐碩。此外，該校與臺南應用科技大學服飾設計管理系也透過專題合作，支援 2017 年美國紐約時裝插畫國際大師暨工作坊。

除此之外，該計畫也舉辦「第一屆布料圖案設計大賽」，共有 59 件跨校作品參賽，並與資傳系共同合辦第一屆「數位噴墨與多媒材設計應用」研討會，夥伴學校教師、紡織與印刷設計業界高階主管 40 多位共同與會，透過專題演講，介紹設計、紡織、印刷等專業知識並相互交流，研討會匯集紡織與印刷兩大產業成果發表，為國內大專院校創舉。

崑山科技大學蘇炎坤校長表示，透過織物染整及印花類產線基地計畫執行，材料系將與中南部高中職與大專院校等夥伴學校，推動織物染整及印花技優生跨校學分學程，提供學生染整及數位印花實習實作場域，強化與紡織產業接軌之訓練，培養具染整及數位印花就業力之多元人才，並透過網頁平臺進行接單生產、員工代訓與產學合作計畫等方式永續經營，縮短產學落差，降低產業培訓成本，達到「為學生找到未來、讓工作找到人才」的最終目標。

